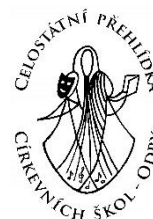


Celostátní přehlídka církevních škol zájmové umělecké činnosti



Charakteristika přehlídky

- naše přehlídka je amatérskou uměleckou přehlídkou se širokým záběrem
- účastníci přijíždí ze škol, které nemají žádné umělecké zaměření
- vedoucí jednotlivých souborů bývají vychovatelé a vyučující
- některé středoškolské soubory vedou sami studenti, nebo se jedná o jejich autorská díla
- přehlídka není soutěžní, snažíme se zachovat její přátelský rozměr
- každý výkon hodnocen odbornou porotou, na seminářích poroty probíhají individuální konzultace
- v rámci přehlídky jsou udělována zlatá pásma a čestná uznání - na základě doporučení porotců

Poslání přehlídky

- vzájemné setkávání církevních škol (setkávání dětí, studentů, ale také vychovatelů a pedagogů)
- inspirativní setkávání
- rozvoj uměleckých aktivit na školách, motivace k uměleckým aktivitám
- rozvoj nadaných dětí a studentů
- příležitost také pro další vzdělávání učitelů (na lektorských seminářích)
- motivace k četbě a hledání kvalitních uměleckých podkladů, k vlastní tvorbě
- vedení k duchovním hodnotám a smysluplným aktivitám
- vedení dětí a studentů ke smysluplnému využívání volného času
- vytvoření prostoru pro vzájemné umělecké obohacení a předávání nápadů, motivace ke tvorbě
- nepřímým záměrem je také propagace církevních škol v médiích (spolupráce s tiskem, TV NOE, rádiem Proglas, křesťanskými časopisy a měsíčníky, rádiem Ostrava...) a šíření dobrých zpráv

Přehlídkové kategorie

hudební	sólový zpěv, hudební skupina, komorní sbor, sbor, hra na hudební nástroj, kapela
dramatické	recitace, divadelní tvorba, improvizace, dramatizace, autorské čtení
tanec	klasický, moderní a sportovní, etnický a historický
volná kategorie	např. šerm, světelná show, akrobacie, animovaná forma, gymnastika

Pro každou kategorii je určen minimálně jeden lektor odborné poroty.

Úkoly odborné poroty

- pozorné sledování uměleckých vystoupení ve svých kategoriích
- příprava poznámek k jednotlivým vystoupením
- hodnocení těchto vystoupení na hodnotících/konzultačních seminářích
- doporučení k další práci s hodnoceným vystoupením
- nominace nejlepších výkonů na ocenění (čestná uznání v jednotlivých kategoriích s možností krátkého zdůvodnění ocenění)
- spolupráce s dramaturgem TV NOE
- výběr vhodných vystoupení pro závěrečné veřejné galaprogramy s přihlédnutím na charakter přehlídky a snahu o prezentaci všech zúčastněných škol
- nominace dětských vystoupení je třeba předat pořadatelům již v úterý - děti ze ZŠ v úterý odjíždějí domů a je třeba projednat návrat nominovaných na čtvrteční galaprogramy
- nominace středoškolských vystoupení je vhodné připravovat průběžně a informovat pořadatele, kteří tak mohou předběžně jednat s jednotlivými školami o jejich možnostech účasti na galaprogramech



Informace k programu

úterý	9:00 zahájení programu 12:30 ukončení dopolední části programu, oběd 13:00 konzultační seminář účinkujících s lektory poroty 17:00 večeře	věková kategorie	děti ZŠ
		lektorská práce	- lektorská práce - konzultační setkání s vystupujícími - výběr vystoupení na závěrečný galaprogram
středa	8:00 zahájení dopolední části programu 12:30 ukončení dopolední části programu, oběd 13:00 konzultační seminář účinkujících s lektory poroty 14:30 zahájení odpolední části programu 15:30 ukončení programu 15:30 konzultační seminář účinkujících s lektory poroty 18:00 možný doprovodný program 16:30 večeře	věková kategorie	mládež SŠ
		lektorská práce	- lektorská práce - konzultační setkání s vystupujícími - výběr vystoupení na závěrečný galaprogram
čtvrtek	8:00 zahájení dopolední části programu 11:00 ukončení programu 11:15 – 12:30 konzultační seminář účinkujících s lektory poroty 12:30 oběd 13:00 schůzka poroty a dramaturga TV NOE 14:30 ukončení - mše svatá v kostele sv. Bartoloměje 17:00, 19:00, 21:30 Slavnostní galaprogramy - vystoupení nejúspěšnějších souborů a jednotlivců	věková kategorie	mládež SŠ
		lektorská práce	- lektorská práce - konzultační setkání s vystupujícími - výběr vystoupení na závěrečný galaprogram - předávání ocenění v kostele

Semináře odborné poroty

- semináře jsou rozděleny na 3 kategorie (hudební, dramatická a recitační, taneční)
- semináře probíhají pro jednotlivé kategorie odděleně ve vyhrazeném prostoru a čase
- porotci hodnotí jednotlivá vystoupení, hodnocení probíhá s ohledem na výše uvedenou charakteristiku účastníků (i jejich vedoucích), na jejich reálné schopnosti a možnosti, se snahou motivovat k další práci, ke zlepšení a dalšímu rozvoji



Obecná pravidla

- porotci mají k dispozici studentskou službu a zázemí ve vinárně
- činnost odborné poroty je vázaná smlouvou, (proplacené jsou cestovní výdaje, strava, případné ubytování a vlastní činnost)
- porotci jsou přítomni u všech aktivit týkajících se jejich smluvně sjednané práce
- ubytování a strava jsou zajištěny v Dělnickém domě v Odrách, kde také probíhá přehlídka